

Aristoteles: Poetik

I. Buch (überliefert) – Gliederungsschema

| | | |
|--|-----------|---|
| Allgemeiner Teil: allgemeine Dichtungslehre | Kap. 1-5 | (a) Systematische Grundlegung (1-3) - Mimesis (Mittel, Gegenstände, Art und Weise) (b) Anthropologische Grundlegung (4) - Nachahmendes Tun - Freude an Nachahmungen (c) Komödie/das Lächerliche (5) |
| Spezieller Teil: Gattungslehre | Kap. 6-26 | (a) Tragödie (6-22) - Definition: Katharsis durch Erregung von phóbos/éleos (6) - Handlung (Mythos/Fabel) (7-14; 16-18) Geschlossenheit, Größe, Ganzheit (7-8) Dichtung/Geschichtsschreibung (9) Peripetie/Anagnorisis/Pathos (10-11; 16-18) - Erkenntnisfähigkeit Anagnorisis/Hamartia/Mittlerer Mann (13-14) - Charaktere (15) - Abschnitte/sprachliche Form (12; 19-22) bes. Metaphorik (21-22) (b) Epos (23-26) - Handlungseinheit, Ausdehnung, Wirklichkeitsbezug (23-24) - „homerische Probleme“ (25) - Rangbestimmung Tragödie/Epos (26) |

II. Buch (verloren)*

| | | |
|--|--|-------------|
| Spezieller Teil: Gattungslehre (Fortsetzung) | | (c) Komödie |
|--|--|-------------|

* Ersatz bietet: Traktatus Coislinianus (vermut. 6. Jh.; überliefert: MS Parisinus Coislinianus 120 (C), 10. Jh., fol. 248^v-249^v)